

NEWS RELEASE



関西国際空港株式会社

経営戦略室広報グループ

TEL : 072-455-2201

FAX : 072-455-2052



KANSAI
INTERNATIONAL
AIRPORT
CO., LTD.

2007年（平成19年）8月1日

関西国際空港内 観光案内所（関西観光情報センター） 地域別PRイベントについて

関西国際空港旅客ターミナル1階 国際線到着ロビー中央「関西観光情報センター」では、国内外からのお客様に対し、観光情報を提供しています。

（運営：関西国際空港内 観光案内所整備運営協議会【関西の自治体等16団体で構成】）

今年度は関西国際空港第2滑走路オープンの節目の年にあたり、新たな試みとして、お客様にさらなる歓迎の意を表し、関西らしい雰囲気をお楽しみいただくため、年間を通じて、運営協議会の地域別PRイベントを実施することとなりました。（別添資料参照）

8月は、この第一弾として、下記のとおり奈良人形一刀彫実演（奈良市）と阿波踊り（徳島県）が披露されます。

各地で古くから育まれた文化に直接触れていただく機会となりますので、多くの皆様のご来場をお待ちしております。

記

（1）奈良人形一刀彫実演

日時 2007年（平成19年）8月4日（土） 10:00～18:00

（到着便の状況によって随時実施）

場所 関西国際空港旅客ターミナルビル 1階中央「関西観光情報コーナー」

実施内容 ・ 職人による奈良人形一刀彫実演・展示
・ 奈良のポスター展示 観光パンフレット配布（8月4日～13日実施）

主催 関西国際空港内観光案内所整備運営協議会

参考 奈良人形は、平安時代の末期にはじまる春日若宮おん祭の田楽法師の花笠や島台を飾った彩色の人形がその始まりと伝えられています。その後奈良の人形づくりは、春日大社などの祭礼や儀式をいどころかたちで発展し、安土・桃山期には、更に飛躍します。この時代、信長、秀吉、家康ら時の覇者に各地から献上の品が贈られています。奈良人形の魅力は、大きな鑿あとが作り出す簡潔な造形に、綿密な極彩色を施して、不思議な調和を保っているところにあります。

(2) 阿波踊り

日 時 2007年(平成19年)8月25日(土) 15:00～(予定)

場 所 関西国際空港旅客ターミナルビル 1階中央「関西観光情報コーナー」

主 催 関西国際空港内観光案内所整備運営協議会・
関西国際空港株式会社

実施内容 ・四国大学の学生による阿波踊り披露
・徳島ポスター展示・観光パンフレット配布(8月20日～31日実施予定)

参 考 阿波踊りは徳島を発祥の地とし、約400年の歴史を持つ踊りです。豪放な男踊りと、華麗な集団美が映える女踊りがあります。



奈良人形



写真提供：JNTO

阿波踊り

