



関西国際空港 20周年記念

泉大津市『アート・ブランケット展』開催！

2014年10月20日(月)～31日(金)まで、関西国際空港第1ターミナルビル2階中央「KIX ギャラリー」にて、泉大津市による「アート・ブランケット展」を開催します。泉大津市の特産品である毛布と「泉大津市＝毛布のまち」をPRします。「毛布のまち」の底力で生まれ変わった「芸術としての毛布」の魅力をお楽しみいただけます。また、10月25日(土)、26日(日)には、泉大津市マスコットキャラクター「おづみん」も登場します。

詳細については、別添の泉大津市資料を参照ください。

○ アート・ブランケット展

- ・ 日程 2014年10月20日(月)～10月31日(金)
- ・ 時間 終日（最終日のみ17時まで）
- ・ 場所 第1ターミナルビル2階中央 KIX ギャラリー

○ 泉大津市マスコットキャラクター「おづみん」登場予定

- ・ 日程 2014年10月25日(土)、26日(日)
- ・ 時間 1回目 11時～ / 2回目 13時～ / 3回目 15時～（各回20分程度）
- ・ 場所 第1ターミナルビル2階中央 KIX ギャラリー前



KIX20th ITM75th

泉大津市

～名画に抱かれて～

泉大津市のアートブランケットをKIXギャラリーで展示！

国内外からの多くの旅行客などで賑わう関西国際空港第一ターミナルビルにおいて、「泉大津市＝毛布のまち」のコンセプトを世界に発信すべく、『アート・ブランケット展』を開催する。

泉大津市の特産品である毛布は、泉大津市だけで国内シェアの約90%の生産量を誇っている。泉大津市の知名度を上げ、地域の活性化を図るため、行政と産業界が一体となって、「泉大津市」と「品質の良い毛布」を、今までとは違ったかたちでPRしていききたいという思いから開発された『アート・ブランケット』は、「毛布のまち」の技術を集結させ、寝具としての価値にとどまっていた毛布をアートに昇華させた作品となっている。家庭で一般的に使用されている横140センチメートル、縦200センチメートルのサイズの毛布に葛飾北斎作「神奈川沖浪裏」やフィンセント・ファン・ゴッホ作「夜のカフェテラス」など世界的にも有名な絵画を色鮮やかにプリントした作品が今回展示される。泉大津市のプリント技術を駆使した毛布は本物の絵画にも劣らない重厚な存在感を醸し出しております。いつもは寝具として皆様を温めている毛布だが、今後も愛され続けていくために、「毛布のまち」の底力で生まれ変わった「芸術としての毛布」をぜひ、お楽しみください。

なお、10月25日（土）26日（日）には、泉大津市マスコットキャラクターである「おづみん」も登場し、綿毛布で作ったコースターや観光パンフ等の配布を行う。

日時等

日時：平成26年10月20日（月）～31日（金）

場所：関西国際空港 第1ターミナルビル2階中央
「KIXGALLERY」

※詳しくは、地域経済課 山並・天野まで。（☎0725・51・7651）