



国際線到着エリアにて「ウェルカムビジョン」放映開始

国際線で関空に到着されたお客様、特に海外からお越しになられたお客様に対して、手荷物を受け取るまでの待ち時間に、大阪をはじめとする関西の風景や文化を紹介するため、4月27日（月）より、旅客ターミナルビル1階 国際線到着エリアで「ウェルカムビジョン」による映像配信を開始します。

この企画は、観光立国の実現、ビジット・ジャパン・キャンペーンに役立つものとして、財団法人大阪21世紀協会から映像コンテンツのご提供、パナソニック株式会社からディスプレイ16台の寄贈など関係各所の多大なるご協力により実現したものです。

今後もお客様に喜ばれる空港を目指して、「お客様第一主義」に立って、お客様に支持される空港づくりに邁進してまいります。

<ウェルカムビジョン>

- ・手荷物受け取りコンベア内に各2台、合計16台設置
- ・50インチのフルHDプラズマディスプレイを使用
- ・LANシステムにより中央サーバーから同時に映像配信



なお、映像配信初日は、この「ウェルカムビジョン」の放映開始を記念し、以下のとおり式典を開催し、テープカット等も行います。

～式典要領～

○場所：旅客ターミナルビル1階 税関検査エリア南側8番コンベア近傍

○日時：平成21年4月27日（月）14:00～14:30頃

○参加者（敬称略）：

財団法人大阪21世紀協会 理事長 堀井 良殷

パナソニック株式会社 代表取締役副社長 福島 伸一

大阪税関長 濱田 敏彰

関西国際空港株式会社 代表取締役社長 村山 敦

○ゲスト：人形浄瑠璃文楽人形遣い（人間国宝） 吉田 簗助 師匠※

※吉田師匠は大阪文化紹介場面にて、本映像中に出演されています。

収録シーンより

大阪城と桜



人形浄瑠璃「文楽」
人間国宝 吉田蓑助



賑わいのある大阪の街



食文化の街、大阪



奈良
薬師寺／大仏



京都



神戸
ポートアイランド

